

**Календарно-тематическое планирование
кружка «Весёлый каллиграф»
в 4 классе**

4 класс (34 ч)

№	Тема уроков	Дата по плану	Дата фактически	Тип урока кол-во часов	Планируемые результаты (предметные) Содержание урока (ученик должен знать)	Формирование УУД			
						Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД
1.	Ориентирование на листе бумаги.	04.09.2017		1 час	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: соединение движения с дыханием. "Катаем шарик". Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме. Знать правильное расположение тетради и ручки при письме. Уметь правильно держать ручку, карандаш. Знать правила штриховки.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника.	Использование общих приёмов решения задач.	Применение установленных правил в планировании способа решения.
2.	Большие и малые прямые наклонные линии.	11.09.2017		1 час	Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз). Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради. Знать гигиенические навыки письма.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ звуков с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта
3.	Прямая линия с закруглением внизу	18.09.2017		1 час	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. Графические упражнения. Штриховка. "Катаем шарик". Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, Знать различные способы штриховки.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Применение установленных правил в планировании способа решения.
4.	Прямая наклонная линия с закруглением сверху.	25.09.2017		1 час	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для развития графомоторных навыков. Пальчиковые игры без предметов. Знать правила работы с тетрадью. Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.

5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу	02.10.2017		1 час	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковую гимнастику. Упражнения на расслабление. Формирование пространственных отношений. Упражнения для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек». Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.	Учет разных мнений и умение обосновать собственное мнение.	Построение логической цепи рассуждений. Доказательство.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.
6.	Большой и маленький овалы.	09.10.2017		1 час	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование учебных мотивов.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Структурированное знание.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
7.	Большие и малые полуovalы	16.10.2017		1 час	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование учебных мотивов.	Умение слушать собеседника.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
8.	Линия с петлей вверху и внизу.	23.10.2017		1 час	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке, в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Продолжение узора по образцу. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. «Чудесный мешочек» Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.	Ориентация на партнера по общению.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
9.	Малая и большая пламевидные прямые.			1 час	Упражнения в виде росчерков, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь дифференцировать звуки. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
10.	Малая и большая пламевидные прямые.			1 час	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графический диктант. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование учебных мотивов.	Умение слушать собеседника.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
11.	Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г.			1 час	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счет. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Уметь дифференцировать звуки. Уметь	Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта

					создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.				
12.	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я			1 час	Работа над формой букв. Дорисовывание предмета. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
13.	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч			1 час	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры руки. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
14.	Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б			1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	Умение с помощью Вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности	Анализ объектов с целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта
15.	Группа букв: ь, Ъ, Ы, в			1 час	Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Соблюдение учащимися гигиенических требований в процессе письма. Ниткопись. Уметь составлять сочинение. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	Умение с помощью вопросов получения необходимых сведений от партнера по деятельности.	Анализ объектов с целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта
16.	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.			1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование учебных мотивов.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта.
17.	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.			1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование учебных мотивов.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Анализ объектов с целью выделения признаков.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.
18.	Группа букв: Ф, Г, У,			1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических	Формирование познавательных мотивов –	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения	Анализ объектов с целью	Оценка - осознание качества и

	Т, П, Б, Р, Д.				фигур, знать различные способы штриховки.	интерес к новому.	задания.	выделения признаков.	уровня усвоения.
19.	Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф.			1 час	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Колечки». Соревнование. Знать о правилах соединений букв. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
20.	Написание соединений ок, он, оп, ог. ож. оз, ос.			1 час	Развитие навыка правильного написания соединений, букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Уметь писать графически правильно и четко.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
21.	Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ.			1 час	Работа над одинаковой высотой букв на строке и на всей странице. Проведение пальчиковой гимнастики. Уметь писать соединения графически правильно.	Формирование познавательных мотивов – интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Оценка -осознание качества и уровня усвоения.
22.	Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.			1 час	Работа над формой букв. Работа над соединением букв. «Физкультминутка для волшебных пальчиков». Соревнование. Уметь писать соединения графически правильно.	Формирование учебных мотивов.	Эмоционально Позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Поиск и выделение необходимой информации.	Контроль в форме Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.
23.	Написание соединений ие, ий, иц, ищ.			1 час	Работа над формой букв. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Кулак — ребро — ладонь». Уметь писать соединения графически правильно.	Формирование учебных мотивов.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
24.	Безотрывное написание соединений ел, ем, ег. еж, ез.			1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Соревнование. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Выделение морали в содержании ситуации.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ звуков с целью выделения признаков.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта
25.	Рациональные способы соединений в словах.			1 час	Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах. Проблемные задания. Знать рациональные способы соединения в словах. Уметь писать соединения.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	Умение с помощью Вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности	Формулирование проблемы. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта
26.	Написание соединений			1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Обрывание листа бумаги. Уметь писать соединения	Интерес к способу решения и общему	Ориентация на партнера по общению.	Выбор оснований и критериев для	Волевая саморегуляция как способность

	яб, яр, яв, ят.				графически правильно, четко и достаточно быстро.	способу действия.		сравнения.	к мобилизации сил и энергии.
27.	Письмо трудных			1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	Потребность в общении со взрослыми и сверстниками.	Формулирование проблемы.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
28.	Безотрывное написание соединений ль, мь, бя, ье			1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Умение слушать собеседника.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
29.	Написание заглавных и строчных букв.			1 час	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Конкурс Конкурс на лучшее оформление первой буквы. Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Умение слушать собеседника.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
30.	Написание соединений Оо, Сс, Ээ.			1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. «Клубочки», «Волны». Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	Установление связи между учением и будущей деятельностью.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Применение установленных правил в планировании способа решения.
31.	Работа по устранению графически х недочетов.			1 час	Диктовка элементов букв и их соединений. Развитие умений замечать и устранять свои и чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по образцам прописи. Уметь замечать и устранять свои и чужие недочеты. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Формирование Чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».			1 час	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Самостоятельно е создание алгоритмов деятельности. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Применение установленных правил в планировании способа решения.
33.	Конкурс по каллиграфии.			1 час	Творческая работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Самостоятельно е создание алгоритмов деятельности при решении проблем.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.

34.	Итоговая работа по каллиграфии.			1 час	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки безотрывного и правильного написания соединений.	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Умение договариваться, находить общее решение.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
-----	---------------------------------	--	--	-------	---	--	--	--	--